

الفهرس

مقدمة

| | |
|---|--|
| | عن الدراسات الكلامية عن الشخصيات والكتب |
| | عن المقاربات المعاصرة حول الانقسامات الكلامية |
| | إسهام الكتاب وأطروحته الأساسية |
| | أطروحة الكتاب: |
| (1) مسألة اللفظ.. ما قبل ابن قتيبة | |
| | هل أثيرت المسألة قبل المحنّة؟ |
| | تاريخ تقديرني لظهور المسألة بوصفها مسألة جدلية بين أهل الحديث. |
| | تداعيات المسألة بعد وفاة أحمد بن حنبل (ت: 241) |
| | كتاب أبي بكر المروذى (ت: 275) في مسألة اللفظ |
| | محنة البخاري (ت: 256) في مسألة اللفظ |
| | كتاب الفقيه الحنفي أبي حفص الصغير (ت: 264) (الرد على اللفظية) |
| | هل هناك علاقة لكتاب أبي حفص بموقف البخاري؟ |
| (2) هل ابن قتيبة أول من كتب في نقد الظاهرة؟ | |
| | تناول البخاري لظاهرة الاختلاف في اللفظ في كتابه (خلق أفعال العباد) |

- (3) الانقسام بوصفه ظاهرة جديدة في بيئه أهل الحديث
- (4) الأساس النظري لنموذج التفسير النفسي عند ابن قتيبة
- 4-1 مرتبة المسألة العلمية
- 4-2 المرتبة العلمية للخائضين في المسألة
- (5) مركزية البعد النفسي في كتاب ابن قتيبة
- 5-1 البعد النفسي في استهلال الكتاب وخاتمه
- 5-2 البعد النفسي في تفسير تحولات مجتمع المستغلين بالكلام
- 5-3 البعد النفسي في تشكل التأويلاط والمقالات الكلامية
- البعد النفسي في تشكل التأويلاط
- البعد النفسي في تشكل المقولات
- 4-5 البعد النفسي في الممارسات المصاحبة للانقسامات الكلامية
- ظاهرة الامتحان والملاحقة:
- ظاهرة الغلو وتشقيق المسائل:
- (6) المقاربة النقدية النفسية.. التحديات والمخرج
- 6-1 تحديات المقاربة النقدية النفسية
- الأول: تحدي نقد الظاهرة
- التحدي الثاني: تحدي تجاوز الرموز
- التحدي الثالث: قبول الخطاب النقدي
- 6-2 المخرج وإمكانيات الوفاق
- (7) ما بعد ابن قتيبة.. هل انتهى الصراع؟
- ابن خزيمة (ت: 311) وأبو علي الثقفي (ت: 328)
- ابن جرير الطبرى (ت: 310) وابن أبي داود (ت: 316)

| | |
|--|--|
| أبو عبد الله بن منده (ت: 395)، وأبو نعيم الأصبهاني (ت: 430) | |
| | |
| أبو نصر السجزي (ت: 444) وأبو ذر الھروي (ت: 434) | |
| | |
| أبو عمرو عثمان بن مرزوق الحنبلی (ت: 564)، وابن الکیزانی (ت: 562). | |
| | |
| أبو الحسن ابن الزاغونی (ت: 527) وأبو الفضل محمد بن منصور (ت: 550). | |
| | |
| عبد الغنی المقدسی (ت: 600) | |
| | |
| جمال الدین المزی (ت: 742) | |
| | |
| ابن تیمیة (ت: 728) وتلامیذه | |
| | |
| (8) مسألة اللفظ.. أشكال جديدة من الصراع | |
| | |
| 8- الصراع على السردية التاريخية: السبکی ناقداً الذھبی | |
| | |
| 8- الصراع على التراث: نشرات كتاب اللفظ.. الكوثری ومخالفوه | |
| | |
| (9) كتاب اللفظ.. مجرد نقد أم تحول فكري؟ | |
| | |
| خاتمة | |
| | |
| ملحق | |
| | |
| المراجع | |